

Roland Rodrigo
Éditions RétroR

CATALOGUE DE COTATION DES PORTE-CLÉS BOURBON



Plus de 2100 porte-clés
avec cotation, description et rareté

2021

Table des matières

Introduction.....	3
Les Bourbon et les autres.....	4
Glossaire.....	8
Modèles difficilement identifiables.....	9
Compréhension du catalogue.....	10
Catalogue.....	14

© 2020 Roland Rodrigo

« Toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants-droit ou ayants cause, est illicite » (alinéa 1er de l'article L. 122-4). Cela inclus le système de numérotation, les dessins, les symboles, les textes, la cotation.

Réalisation, cotation, mise en page, couverture par Roland Rodrigo.

ISBN : 978-2-9567718-0-7

Introduction

Les porte-clés dits « Bourbon » auxquels nous nous intéressons ici sont des porte-clés fabriqués par les États Bourbon, à la demande d'une organisation dans un but de communication, au cours des années 50 à 80, en plexiglas, disposant d'un décor interne en relief ou inclus.

Ces modèles ne disposent pas forcément de l'anneau dit « Bourbon ». Bien que cette boucle soit issue de leurs ateliers, différentes boucles ont été utilisées. Celles-ci ne sont pas une garantie de l'origine des porte-clés car facilement interchangeables.

L'entreprise a également produit de nombreux autres porte-clés qui ne sont pas référencés ici tout comme ne le sont pas les modèles similaires produits par d'autres fabricants.

La cotation de chaque porte-clés figurant dans ce catalogue est une indication des prix réels constatés récemment. C'est la fourchette de prix dans laquelle vous pourriez espérer acheter ou vendre le porte-clés correspondant en bon état. Mais elle n'est en aucun cas une valeur garantie d'échange.

Les cotations sont établies à partir des prix de plusieurs milliers de transactions observées au cours des deux années écoulées auprès de vendeurs professionnels ou collectionneurs particuliers.

Seuls ces porte-clés figurent dans ce catalogue. Cela représente plus de 2100 objets, soit plus de 60 % des modèles reliefs et de leurs variantes fabriqués par les États Bourbon. Mais c'est surtout la très grande majorité des porte-clés dont vous disposez dans votre collection ou que vous êtes susceptibles de négocier prochainement.

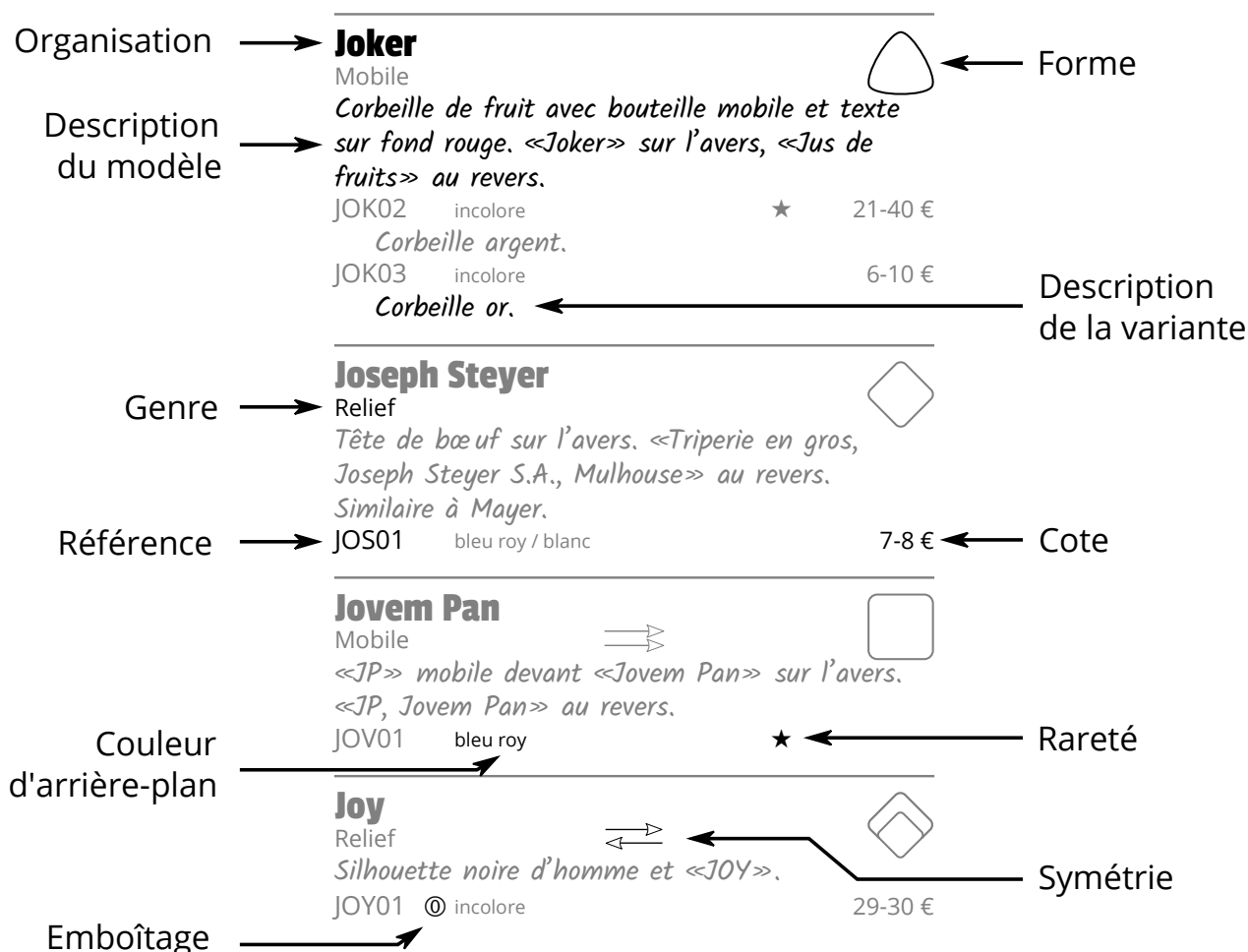
Cette première édition ne présente donc qu'une sélection, sans photos et ne consigne pas les boucles. Mais les porte-clés sont rigoureusement détaillés pour bien les identifier.

Pour tous retours, correctifs et compléments d'informations rendez-vous sur pc.retrorepro.fr.

Compréhension du catalogue

L'ensemble du catalogue utilise une présentation, des symboles et des conventions qui sont invariables. Le catalogue liste les modèles par ordre alphabétique des organisations, puis par formes, et pour les variantes par couleur d'arrière-plan.

Le schéma suivant représente un extrait d'une page classique en mettant en évidence les éléments descriptifs définis ci-après.



Organisation

C'est le nom de la marque, de l'entreprise, du produit, de l'association qui est promu ou à défaut le sujet principal du porte-clés.

Il s'agit du nom tel qu'il apparaît sur la médaille, sous forme de sigle, d'acronyme ou de nom complet. Les formes juridiques (S.A., Ltd...), les initiales de prénoms, les termes descriptifs (Éts, Société...) et les pronoms ne sont pas repris sauf s'ils font partie intégrante du nom de l'organisation (Chambre, Club, Centre, Cercle, Fédération, Société, Syndicat, Union...) tout comme les prénoms en toutes lettres.

Parfois plusieurs noms d'organisation sont mentionnés sur le même porte-clés, voir les différents noms pour retrouver l'entrée du catalogue correspondante.

Lorsque l'organisation est indéterminée par inscriptions trop succinctes ou totalement absentes, elle est remplacée par un terme désignant le sujet principal. Le nom d'organisation sera inscrit en minuscules et la description du modèle présentera la mention « Organisation indéterminée ».

Grâce à une liste de mots clés le chapitre « Modèles difficilement identifiables » permet de retrouver le nom de l'organisation ou bien le terme retenu s'ils ne sont pas évidents.

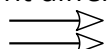
Genre

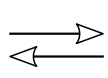
Il indique les caractéristiques structurelles des éléments à l'intérieur de la médaille, au-delà de la composition visuelle.

- Inclusion : objet ou matière enfermé sans liquide. Avec ou sans relief additionnel.
- Liquide (ou à bulle, ou semi-mobile) : liquide avec une petite bulle d'air.
- Mobile : objet se déplaçant dans du liquide avec une petite bulle d'air.
- Relief : certains éléments ont un volume visible.

Symétrie

Similarité entre l'avvers et le revers de la médaille. S'il n'y a pas de symbole, les deux côtés sont différents.

 Les deux côtés de la médaille sont identiques (en excluant les textes).

 Les deux côtés sont symétriques (en excluant les textes) l'un à l'autre par rapport à un axe, c'est-à-dire qu'un côté est le reflet de l'autre dans un miroir.

Forme

Elle est définie en positionnant l'attache vers le haut, quel que soit l'orientation du décor et du texte. L'illustration représente le contour extérieur de la médaille.

Un contour noir devant un contour gris plus petit indique une médaille plus grande que celles habituellement observées avec cette forme. Inversement pour les médailles plus petites.

Des porte-clés ayant une forme différente sont considérés comme des modèles différents.

Description du modèle

Présentation des décors et inscriptions d'un modèle qui sont communs à toutes ses variantes répertoriées.

Les éléments de l'avvers puis du revers sont généralement décrits du haut vers le bas, de la gauche vers la droite, du premier plan vers le second plan. La désignation de l'avvers et du revers est indicative et imparfaite de par la diversité des compositions.

Les textes entre guillemets correspondent aux inscriptions figurant sur la médaille. Une virgule dans ce texte représente un changement de présentation : la couleur, la taille, la position, la forme peuvent différer. Souvent les accents ne figurent pas sur le porte-clés, ils sont indiqués dans la description.

Lorsqu'il existe des coordonnées complètes d'une société, seuls son nom et sa ville sont mentionnés pour simplifier la lecture du catalogue, sauf si elles sont indispensables à l'identification de l'exemplaire.

La signification des sigles et acronymes est indiquée si elle n'apparaît pas d'elle-même sur la médaille et si elle a été identifiée.

Des porte-clés à compositions proches mais promouvant une organisation différente sont considérés comme deux modèles distincts. Dans ce cas, ils sont considérés comme similaires et la mention « Similaire à : » est ajoutée en fin de description.

Référence

Code unique attribué à chacun des porte-clés pour les différencier les uns des autres. Elle est composée de trois lettres majuscules faisant référence aux trois premières lettres de l'organisation suivies de 2 chiffres uniques.

Couleur d'arrière-plan

Couleur principale sur laquelle repose la composition de la médaille. Lorsqu'une forme géométrique est associée à une couleur, elle indique la forme de l'arrière-plan avec une bordure incolore importante allant jusqu'au contour de la médaille.

Si deux couleurs séparées d'un « / » sont mentionnées, la seconde indique la couleur du revers alors différente de celle de l'avvers.

Emboîtement

Le symbole ©, lorsqu'il est présent, signifie qu'une partie de la médaille généralement discoïde est encastrée dans une autre partie plus grande et enferme le décor.

Rareté

Indice de fréquence d'observation à l'échange d'un porte-clés.

- ★ rare, il est disponible de façon sporadique à nulle.
- courant, qui est disponible de façon récurrente à continue.

L'absence de symbole signifie qu'il est ni rare, ni courant.

Les porte-clés « Bourbon » reliefs et inclusions non listés dans ce catalogue sont considérés comme rares.

Cote

Elle est indiquée en Euros sous forme d'intervalle de confiance. C'est un intervalle dans lequel la majorité ou toutes les transactions d'une même variante ont été observées.

Les cotations sont établies à partir des prix de plusieurs milliers d'échanges observés récemment auprès de vendeurs professionnels ou collectionneurs particuliers. Hors frais éventuels de livraison.

Attention, la cotation indiquée ne constitue pas la valeur absolue et immuable d'un modèle. Le prix d'échange résulte de l'accord entre le vendeur et l'acheteur.

Les modèles rares ont généralement une cotation moins précise et sont susceptibles d'une plus grande variation de prix futurs. Il n'apparaît pas de corrélation significative entre rareté et valeur.

Certains modèles ne présentent pas de cotation car celle-ci n'a pu être établie de manière suffisamment fiable.

Description de la variante

Présentation des éléments uniques à la variante.

Les mêmes conventions de rédaction que dans la description du modèle sont appliquées.

AAA

Relief

*Tour Eiffel «AAA».*

AAA01 incolore

32-34 €

AB Dick

Relief

*«A.B.Dick, offset-copiers» sur l'avers.**«abdick offset» au revers. Sigle : Albert Blake Dick.*

ABD01 blanc

49-50 €

Abel Bresson

Relief

*Sceau «Abel Bresson».*

ABE01 noir

5-6 €

ABL

Relief

*Navire «ABL» rouge.*

ABL01 © disque noir

3,75-7 €

ABVA

Relief

*Drapeau «ABVA, 1947» sur l'avers. «ABVA» et carte des Pays-Bas au revers. Sigle : Algemene Bond Van Ambtenaren.*

ABV01 disque gris

23-44 €

AC

Inclusion, Relief

*Forme de goutte allongée. Brin de lavande inclus et emblème «AC».*

ACx01 incolore

31-36 €

AC

Relief

*«AC» dans un cercle or.*

ACx03 incolore



19-36 €

ACB

Relief

*Roue dentée «Automobile Club de Bourgogne, A.C.B.» autour du blason de la Bourgogne.*

ACB01 incolore

11-16 €

AC-Delco

Relief

*Emblème «AC, Delco» sur disques sur l'avers. «Delco Général» au revers. «General**Motors (France)» des deux côtés. Sigle : Albert Champion Delco.*

ACD01 bleu roy / blanc

3,25-5 €

Disques oranges sur l'avers.

ACD02 bleu roy / blanc

3,25-6 €

*Disques rouges sur l'avers.***Aciéries du Forez**

Relief

*Emblème d'un four sur l'avers. «Aciéries du Forez» au revers.*

ACI01 hexagone noir



ACI02 hexagone noir

4-5 €

*«St Étienne, France» au revers.***ACN**

Relief

*Hélice «ACN» dans engrenage or.*

ACN01 incolore

4,25-4,75 €

ACP

Relief

*«ACP» et blason portugais sur roue dentée.**Sigle : Automóvel Club de Portugal.*

ACP01 incolore

10-14 €

ACS

Relief

*Roue dentée avec «ACS» en son centre noir.*

ACS01 incolore

**Adidas**

Relief

*Ballon, «adidas», crampons de football et «La marque aux 3 bandes».*

ADI01 vert d'eau

72-81 €

Relief bleu ciel, blanc et noir.

ADI02 vert d'eau

95-130 €

*Relief or.***AEA**

Relief

*Bâtiment et «A.E.A., Grenoble» sur l'avers.**«Florence» au revers.*

AEA01 noir



5-10 €

AEA

Relief

*Bâtiment et «Grenoble» sur l'avers. «Éts M.Cabour, Douai» au revers.*

AEA07 noir



12-21 €